

수업계획서

학과명		아동심리치료학과		담당 교수	임종진				
				강좌번호	7217				
교과목명		사진치유기법과 적용		교육영역	교양	전공			
수업방식		강의	실험	발표	협동학습	기타			
		*							
교과목 교육목표		사진치유의 다양한 기법을 이해하고 이를 자신의 실생활에 적용, 경험을 이룸으로써 스스로 표현예술치료 상담의 전문성을 확장하도록 함							
교과목 개요		서구에서 도입된 사진치료의 특성을 기본 이해하고 이를 한국적 정서와 결합한 행위중심 사진치유 여러 기법을 통해 자신의 일상성에 적용해 봅니다. 단순한 기록적 특성에서 벗어나 사진의 대면성을 활용해 감정과의 접촉과정을 거치면서 자기내면의 개별성을 직시하도록 합니다. 이 모든 과정을 통해 자신의 주체적 존재성을 인식하는 사진의 치유적 특성을 이해하기 위해 강의 과정 중에 지속적이고도 다양한 과제를 수행하게 됩니다.							
선수과목 및 지식									
신(新)교육기법 활용여부		Flipped Learning		Blended Learnin		PBL(Problem Based Learning)		기타(Etc)	
성적평가방법 및 비율		출석	과제물/보고서	중간고사 (수시시험, 퀴즈 포함)	학기말시험	발표	*기타	합계	
		15	35	5	10	20	10	100 %	
		*기타내용	제시되는 다양한 과제물의 필수적인 수행						
교과목 교육목표 성취도 평가방법		교과내용: 대면성의 도구인 사진의 치유적 역할을 익히고 이를 통해 자신의 실생활 및 치유활동에 유용하게 접목할 수 있도록 함 평가도구: 수시평가 (개인과제, 조별과제, 실습과제, 발표, 출석 및 태도 등) 평가방법: 전체 수강생 중 80점(100점 만점) 이상을 취득한 학생의 비율 성취목표: 80점(100점 만점) 이상을 취득한 학생의 비율이 전체 수강생의 70% 이상 평가기준: 메인 과제 30%, 중간 및 기말고사 15%, 개인 및 조별과제 20%, 발표 15%, 출석 및태도 20%, 가(감)산점 -5%~+5%							
교재 및 참고도서	주교재	서명	당신 곁에 있습니다						
		저자명	임종진				출판사명	소동출판사	
		ISBN	9 7 8 8 9 9 4 7 5 0 4 2 2				출판년도	2020	
	부교재	서명	사진치료기법						
		저자명	주디 와이저				출판사명	학지사	
		ISBN	9 7 8 - 8 9 - 6 3 3 0 - 9 4 3 - 9 9 3 1 8 0				출판년도	2012	
	참고도서	서명	사진강의노트						
		저자명	필립 퍼키스				출판사명	안목출판사	
		ISBN	9 7 8 8 9 9 8 0 4 3 2 9 2				출판년도	2024	

주별 진도계획

주차	주제 및 수업 핵심 내용	학습자료 및 과제
제1주	바라본다는 것에 대하여 1. 자기 감정의 방향성의 흐름을 이해하고 이를 통해 사진의 치유적 가능성을 확인하기 2. 사진의 프레임의 특성을 이해하고 이를 통한 자기선택의 의미를 확인하기	스마트폰, 교재 발표, 과제물 제시
제2주	자기 공간에 대한 새로운 인식 1. 자택 주변의 익숙한 공간 다시 바라보기 2. 자택 사물과의 새로운 접점 찾아보기	과제물 리뷰
제3주	영화의 컷 장면을 통해 이해하는 사진적 표현 1. 프레임 속 형태와 구성을 이해하고 자신에게 걸맞는 표현력을 확인한다. 2. 사물과 공간에 대한 이해하기 3. 짝궁 선정하기	과제물 리뷰
제4주	자기치유 사진주제 선정하기 1. 다양한 감정 중 하나를 정해 사진을 통한 대면하기 2. 대상과의 깊은 교감을 통한 감정흐름 살피기	
제5주	선으로 보고 면으로 구성하기 1. 3차원 공간을 선과 면으로 이해하고 그 공간에 대한 재해석의 특성을 이해하기 2. 공간에 대한 형태의 재구성 경험하기	실습 및 리뷰
제6주	10장의 어릴 적 사진으로 자기 존재성 이해하기 1. 가족앨범 속 자기 사진을 통한 존재성 확인 2. 자신의 서사를 개별적 존재감으로 연결하기	가족앨범 사진 가져오기
제7주	중간고사 및 개인별 과제 발표하기	
제8주	가족구성원과의 사진을 통한 관계성 이해하기 1. 사랑과 존중의 대상으로서 자신의 관계성 확인하기 2. 내적 감정의 흐름과 사진적 행위 이해하기	과제물 리뷰
제9주	자기치유 주제에 대한 중간 발표하기	
제10주	짝궁 사진 중간 리뷰를 통한 대상과의 관계성 발표	
제11주	자신의 성장기 공간의 하늘과 바람 대지 살펴보기 1. 성장기 지역 공간에 대한 현재적 시선으로 대면하기 2. 이 과정을 통한 자기존재성 이해하기	3분 영상 발표
제12주	사진이미지에 대한 치유적 해석기법 이해하기 1. 국가폭력피해자들의 사진치유 사례 분석 2. 사회적 소수자들의 사진치유 사례 분석	
제13주	셀프초상사진에 대한 자기감정 소개하기	과제물 발표
제14주	조별과제 : 짝궁사진을 통해 이해하는 감정 표현	과제물 발표
제15주	메인과제 : 소멸과 생성의 과정을 통해 이해하는 대상과 자신의 관계성 알아차리기	과제물 발표
제16주	기말고사 또는 자기치유 사진에 대한 소감문 발제	